

## Pressemitteilung

### **Abtauchen ins Abenteuer: „20.000 Meilen unter dem Meer“ im GLOBE Coburg**

**23.04.2026**

**Schüler\*innen- und Familienkonzert „20.000 Meilen unter dem Meer“ am Freitag, 08.05.2026, 10 Uhr und Samstag, 09.05.2026, 15 Uhr im GLOBE Coburg**

Mit einer packenden Mischung aus Musik, Erzählung und Fantasie lädt das Landestheater Coburg am 8. und 9. Mai 2026 zum Schüler\*innen- und Familienkonzert „20.000 Meilen unter dem Meer“ ins GLOBE Coburg ein. Die Orchestererzählung von Henrik Albrecht basiert auf dem berühmten Abenteuerroman von Jules Verne und richtet sich an ein junges Publikum ab 7 Jahren.

Im Mittelpunkt steht die Reise von Professor Aronnax und dem Harpunier Ned Land, die nach einer Begegnung mit einem rätselhaften Seeungeheuer an Bord des sagenumwobenen U-Boots Nautilus gelangen. Unter der Führung des geheimnisvollen Kapitän Nemo entdecken sie fremde Unterwasserwelten, versunkene Städte und die faszinierende Vielfalt der Tiefsee. Henrik Albrechts Komposition übersetzt diese Geschichte in eine farbenreiche Klangwelt: mal geheimnisvoll und schwebend, mal kraftvoll und spannungsgeladen. Das Philharmonische Orchester des Landestheaters Coburg und der Chor des Landestheaters Coburg sind in großer Besetzung zu erleben. Drei Sprecher führen durch die Handlung: Nils Liebscher als Kapitän Nemo, Stephan Mertl als Professor Aronnax und Thomas van Rensburg als Ned Land.

Die musikalische Leitung liegt in den Händen von David Preil, die Choreinstudierung übernimmt Ben Köster. Sabrina Schneid, Leitung Junges LTC, ist für die szenische Einrichtung verantwortlich. Ergänzt wird die Inszenierung durch Kostüme von Gerhard Gollnhofer, Videoarbeiten von Adrian Bahr sowie das Lichtdesign von René Klötzer.

Das Orchester befindet sich gänzlich auf Saalniveau. Publikum und Mitwirkende befinden sich so auf einer Ebene – ein Setting, das Nähe schafft und die gemeinsame Reise unter Wasser intensiv erlebbar macht. Illustrationen aus der Meereswelt begleiten das Konzert visuell und lassen die Fantasie der jungen Zuhörer\*innen lebendig werden. „Man soll das Gefühl erleben, sich mitten im Ozean zu befinden – als wäre man selbst an Bord der Nautilus und würde mit ihr durch die Tiefen des Meeres gleiten“, freut sich Sabrina Schneid.

Mit sphärischen Chorklängen, die an ferne Sirenen erinnern, und einer dichten musikalischen Atmosphäre entsteht ein Konzerterlebnis, das zum Eintauchen einlädt – im wahrsten Sinne des Wortes. „20.000 Meilen unter dem Meer“ verbindet Musik, Theater und Bild zu einer eindrucksvollen Expedition in die Tiefsee.

Tickets sind an der Theaterkasse im GLOBE Coburg, an den bekannten Vorverkaufsstellen sowie online unter [www.landestheater-coburg.de](http://www.landestheater-coburg.de) erhältlich.